

QUELQUES PAGES DONNEES EN CONCERT,

sans distinction d'époques, de genres ni de langues.

A cappella, à quatre et cinq voix

| | |
|---------------------|---|
| Claudio Monteverdi | Zefiro |
| Clément Janequin | Le chant des oiseaux Ciel, air et vents |
| Roland de Lassus | La nuit froide et sombre Quand mon mari ... |
| Félix Mendelsohn | Frühzeitiger Frühling Hirtenlied |
| Robert Schumann | Der Schmied |
| Camille Saint Saëns | Les fleurs et les arbres Calme des nuits |
| Claude Debussy | Dieu qu'il la fait bon regarder! Quand j'ai ouï le tambourin Hyver, vous n'êtes qu'un villain! |
| Francis Poulenc | Belle et ressemblante Tristesse Marie La belle se sied au pied de la tour La blanche neige A peine défigurée |
| Paul Hindemith | En hiver Un cygne La biche |
| Vaughan William | The turtle dove Wassail song |
| Darius Milhaud | Beau papillon |
| Maurice Ravel | Trois beaux oiseaux du paradis |
| Arnold Schönberg | Schein uns du liebe Sonne |
| Florent Schmitt | L'arche de Noé Pour vous de peine |
| Takemitsu | To the island A song of circles and triangles |
| Guillaume Costeley | Mignonne allons voir si la rose ... Voici la saison plaisante |

Jacques Mauduit

Møgen Pederson

Gesualdo di Venosa

Juan del Encina

Voix d'hommes seules

Franz Schubert

Francis Poulenc

Avec soliste et orchestre

Henry Purcell

Georg Friedrich Haendel

Voici le vert et beau mai

Ecco la primavera

Madrigale

Màs valè trocar ...

Die Nacht
Frühlingslied

Clic, clac, dansez sabots

Didon et Enée

My heart is inditing (Chandos anthems)

et bien d'autres encore ...